Año III. Alicante 5 de Noviembre de 1881. Núm. 734

LA UNION DEMOCRÁTICA

DIARIO POLITICO, LITERARIO Y DE INTERESES MATERIALES.

ÓRGANO OFICIAL DEL PARTIDO DEMOCRÁTICO-PROGRESISTA DE LA PROVINCIA.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Alicante. . . . . . 6 reales al mes.
En los demás puntos. . . 20 id. trimestre.
Fuera de España. . . . 60 id. id.
Números sueltos, 4 cuartos.

PUNTOS DE SUSCRICION.

En la imprenta de este periódico y oficinas de la Redaccion y Administracion, Liorna, 16, principal.
Todas las reclamaciones y correspondencia al Director y Administrador D. Rafael Sevila.

LA UNION DEMOCRÁTICA.

Sábado 5 de Noviembre de 1881.

LO DIJIMOS Y LO REPETIMOS.

La pésima memoria de nuestro colega *El Graduador* ya habrán notado repetidas veces nuestros constantes lectores, que es causa de que, uno y otro dia volvamos sobre las mismas cuestiones, para poder colocar los hechos en su verdadero terreno y desvirtuar todas las artes de que el diario posibilista se vale para querer hacer ver lo blanco negro y lo negro blanco.

Lo digimos y lo repetimos: cuando el colega posibilista lanzó á los aires de la publicidad, aquel noticion capaz, por sí solo, de asustar á los ánimos mas esforzados, pedimos al mismo diario revelara á própios y estraños los nombres de aquellos que valiéndose de medios tan ruines, defraudaban los intereses sacratísimos del pueblo, y *El Graduador*, como vió que á nuestra voz se unió toda la de la prensa de la localidad, solo encontró un camino para salir adelante, camino que propiamente fué un subterfugio una evasiva, y este subterfugio, esta evasiva, consistió en chillar, en alborotar mucho y con voz tan aguda como la acostumbra á sacar el diario posibilista en los grandes momentos: ahí está su artículo titulado *Ellos lo han querido*, ¡*Sea*! que revela una fuerza de voz mayúscula, un desarrollo soberbio en los pulmones, pero que en medio de todo nada viene á significar, porque ¿qué nos ha revelado *El Graduador* de la irregularidad que denunciaba? ¿Qué hemos sabido el último dia que no supiésemos el primero? Nada, absolutamente nada, y por este motivo y para que el público viera con cuanta razon censuramos á diarios que de tal modo proceden, calificamos como lo hicimos la noticia del periódico aludido, sin que tratara de justificarse en lo mas mínimo.

Y por qué hicimos esto? porque se denunciaba un hecho punible y se dejaban á la sombra á sus autores; porque valiéndose de palabras que nada significan en concreto y mucho en abstracto, pedíamos justicia para los culpables, *El Graduador*, ese diario que ha visto *pactar* con alegría á sus amigos con los monárquicos de todos matices, tiene la osadía (porque osadía y mucha se necesita) de llamarnos conservadores ó amigos de los conservadores.

En medio de todo, ese es el recurso que usan los niños cuando se les califica de alguna manera: *mas eres tú*, y así se sale del paso. Pero tenga muy en cuenta el diario ex-federal, que nosotros ni ahora ni nunca defendemos la administracion conservadora, porque la creemos viciada en su misma base, en sus mismos orígenes; lo que hacemos es atacar á todo trance la impunidad en que quedan algunos hechos de dicha administracion, y quien realmente defiende á los conservadores, el que se manifiesta partidario de los amigos del señor Cánovas del Castillo, es *El Graduador*, porque dice al público: yo sé de un delito que se ha cometido, pero no quiero decir el nombre de los autores..... porque no.

Esto es lo real, lo positivo, lo que no tiene vuelta de hoja, y así lo han comprendido todos nuestros colegas, incluso *Las Circunstancias*, cuyo diario suministra ayer una regu ar filípica á *El Graduador*, por efecto de sus exagerados deseos de querer producir sensacion.

El diario progresista cree que tiene muy bien puesto el nombre que lleva, y si el posibilista no está bien con el suyo, puede mudarlo cuando guste; así empezará á limpiar lo mucho que su historia de gira-sol tiene.

SIEMPRE LOS MISMOS.

En el artículo que publicamos ayer titulado «Hoy como ayer» determinamos nuestro parecer y señalamos la línea de conducta que dentro del partido democrático-progresista seguiríamos, siempre constantes en nuestras ideas y siempre tambien, teniendo el mismo ideal que nos ha guiado en nuestra vida política.

La separacion del Sr. Martos, que en realidad, puede decirse que no es separacion pues dicho señor sigue como hasta aquí conforme siempre con nuestra doctrina, no nos afecta, la sentimos, es cierto, porque siempre es sensible, que por nimiedades que no pueden dejar de existir nunca, ni aun hasta en el seno de la mas bien armonizada familia, haya tirantez entre los individuos componentes de ella.

Y decimos que el Sr. Martos no está separado de nosotros hoy, porque desde el momento que nuestro ilustre tribuno está aun de acuerdo completo con el Manifiesto de 1.º de Abril, que es el que marca el rumbo de nuestra política, de acuerdo sigue con nosotros. Su ideal, pues, es el mismo, su fin político idéntico.

Por lo tanto, los tiros que se nos dirigen; el partido que nuestros adversarios quieren sacar de esta separacion, para formar eco en la opinion del pueblo, no tienen razon de ser, y por lo mismo no les darán resultado alguno satisfactorio.

¿Hay quien pueda decir que el señor Martos no está conforme con el manifiesto citado? Nadie. Disiente, aunque nada más sea la más insignificante de sus partes? No. Pues entonces, ¿por qué se separa? ¿por qué no está completamente de acuerdo con nosotros? Ya lo hemos dicho. Su separacion no puede llamarse tal, ni nosotros la consideramos como separacion. La doctrina que el Sr. Martos sustenta y defiende cun todas sus fuerzas, es la misma que nosotros seguimos.

Pero como aunque siendo idéntica nuestra unidad de miras políticas, puede ser diferente la línea de conducta que se siga para alcanzar el fin de nuestros ideales, de aquí que el Sr. Martos, creyendo al contrario de lo que nuestro ilustre jefe D. Manuel Ruiz Zorrilla cree, respecto á la conducta que debemos seguir con el actual gobierno que rije los destinos de nuestra pátria; nace pues, la divergencia, tan cacareada por todos nuestros adversarios, entre estos dos eminentes hombres públicos.

¿Y quiere esto decir que nuestro partido camina á su ruina como se quiere suponer? No. Esta separacion afecta muy poco á nuestro partido, que seguirá siempre, constante y consecuente siempre, á la realizacion de su ideal, que sin ningun género de duda es el que ha de regenerar á nuestra desdichada pátria.

LA DIPUTACION DE LAS ANTILLAS.

Nuestro querido colega *La Correspondencia Catalana*, inserta sobre los propósitos de los diputados de Cuba y Puerto-Rico, correspondencias interesantes, que juzgamos conveniente reproducir en estracto.

Dice así, el corresponsal del diario barcelonés: «Discutiéndose en la alta Cámara el mensaje y próximo á discutirse en el Congreso, era natural que los representantes de las Antillas se reunieran para acordar la línea de conducta que debian seguir en vista de las circunstancias políticas que atravesamos.

Así lo hicieron, desde los primeros momentos, nuestros amigos los autonomistas, acordando emprender una campaña parlamentaria vigorosa sobre la base de recabar para ambas provincias ultramarinas todo lo que es comun al sistema de la asimilacion y al de la autonomía, ó lo que es lo mismo, igualdad de derechos políticos entre la Península y sus colonias. Esta base no puede ser más discreta, ni más prudente ni más hábil. Hábil porque forzosamente ha de empeñar á su favor cuantos diputados aman con sinceridad el progreso moral y material de esas provincias.

La campaña de nuestros amigos tendrá por de pronto tres partes:

1.ª Enmienda del Sr. Portuondo al proyecto de mensaje, cuyo objetivo principal será el desarrollo de la política que he indicado, y secundariamente demostrar que es necesario de toda necesidad, que los representantes ó delegados del gobierno en Ultramar, estén completamente identificados con la política del gobierno para que no la dificulten ni entorpezcan, antes sean verdaderos agentes de su desarrollo; solo de esta suerte será una realidad el imperio de la Metrópoli en las provincias ultramarinas, á las cuales los esclavistas y reaccionarios quieren tener sometidos á una especie de régimen autonómico en el cual los directores son autoridades rebeldes á sus superiores de la madre patria y grupos de oligarcas sin mas ley que sus intereses, sus pasiones y aún sus caprichos. De todas maneras, lo esencial es que en Cuba se obedezca realmente á España donde ni el esclavismo, ni la esplotacion colonial, encuentran en la opinion pública otra cosa que invencible repugnancia. No lo duden los cubanos.

Si las necesidades de la discusion lo exigieran, el Sr. Labra tomaría parte en este debate.

2.ª Interpelacion del Sr. Betencourt sobre la administracion pública en general y de un modo particular sobre la administracion de justicia, llamando especialmente la atencion respecto del mucho tiempo que duran los pleitos, que escede á todo lo mas funesto que en la península se veia en los peores tiempos de la magistratura, flagelando del propio modo á los juzgados de primera instancia por el completo olvido y desconocimiento de los términos judiciales. Tambien llamará la atencion del gobierno respecto de lo caros que resultan los recursos de casacion llegando por ellos á ser poco menos que imposibles con gran perjuicio de la unidad nacional.

3.ª El Sr. Labra emprenderá una ruda campaña abolicionista teniendo dos objetivos: A. Cumplimiento de la ley de 1880 en cuanto al reglamento del mismo año autoriza los castigos corporales (cepo, grillete, etc.) prohibidos por aquella, y en cuanto se considera como esclavos á los negros que por no estar en el censo de 1868 deben ser libres. B. Presentacion de una ley aboliendo definitivamente la servidumbre.

Esta campaña del Sr. Labra será precedida de una gran agitacion anti-esclavista en Madrid y en provincias, á cuyo fin en las delegaciones que la Sociedad abolicionista española tiene, se están poniendo ya en relacion con el comité ejecutivo central; creo que esa campaña no será perdida para la santa causa de la humanidad como la del infatigable Portuondo, y la del prudente y discreto don José Ramon no lo serán para la causa de la libertad y moralizacion de Cuba.

Por lo que toca á Puerto-Rico el Sr. Labra se reserva aprovechar una coyuntura para interpelar

seriamente al gobierno, sobre la manera de cumplimentar en la pequeña antilla, la ley de imprenta, de suerte que allí es penado lo que en Cuba es libre y sobre el censo electoral rectificado abusivamente por el general Despujols, así como respecto del establecimiento del Instituto de segunda enseñanza que á esas horas debiera estar funcionando, á no existir resistencia ó dificultades por parte del gobierno general. A mi juicio el ministerio abunda en las opiniones del diputado por Sabana Grande, de suerte que esa interpelacion solo servirá para ratificar solemnemente los compromisos del gobierno.

Se ha dicho que los emigrantes al campo dinástico todos procedian de las filas demo-crático-progresistas, y esto no es cierto.

Sin ir mas lejos, un periodista que no hace quince dias era redactor de *La Vanguardia*, y por ende, partidario del pacto sinalagmático, conmutativo y bilateral, acaba de hacer públicamente su profesion de fé dinástica.

No es este el único caso que podríamos citar en corroboracion de nuestras palabras.

Pero es tan público todo esto, que no lo consideramos necesario.

Tomamos de nuestro estimado colega *La Prensa Moderna* las siguientes líneas:

«Al anunciarse anoche de un modo semi-oficial la sensible noticia de la inmediata dimision de nuestro querido amigo el Sr. Figuerola del cargo de presidente del Comité Central de nuestro partido, unánimemente, representantes de provincias y periodistas, todos los que tuvieron el sentimiento de oir tan triste nueva se manifestaron conformes en no admitir su renuncia al dignísimo correligionario, austero hombre público y perseverante liberal á quien tanto debe nuestra causa.

Confiamos aún en que el Sr. Figuerola desista de su empeño y acepte, con su nunca desmentido patriotismo, la responsabilidad consiguiente al cargo para que sus correligionarios le han designado.»

CRÓNICA LOCAL.

El Graduador aconseja á *Las Circunstancias* que no diga *cosa alguna* de las administraciones pasadas, si no quiere verse envuelto en una causa criminal; y sin duda es porque el primero de los colegas quiere ser el único en ocuparse de tales asuntos, por hacerse el *bonito* con la opinion pública, pues á *renglon seguido* se ocupa de los 62 duros que se gastaron en encender y apagar los faroles de una noche de verbena.

Pues bien; si quiere ser el único en ocuparse de estas cosas, ¿por qué no nos dice algo de aquello de la sal?

No lo dirá porque..... esos son otros Lopez.

—

Un suelto *medio* ambiguo de *El Graduador*:

«Ayer supimos por *El Constitucional* la llegada del Sr. Terol, y por cierto que su jefatura quieran ó no quieran los amigos de *Las Circunstancias*, por ahora no dará discusion.

Y otros cosas más que oimos ayer á muchos de los amigos del *medio jefe* de los fusionistas.»

¿Qué querrá decir eso de *no dará discusion*? ¿Tendríamos razon nosotros en todo lo que hasta aquí hemos venido afirmando?

Por lo menos *El Graduador* ya reconoce que el Sr. Terol es *medio jefe*.

Haga un esfuerzo y verá como es jefe sin *medio*.

—

Nuestro colega *Las Circunstancias* en su artículo «Es mucho cuento....» llama á *El Constitucional* nueva Penélope.

El colega sabe muy bien que la honestísima hija de Icario se impuso el trabajo de tejer y destejer, porque la asediaban continuamente unos cuantos *piratas callejeros*, prevalidos de la ausencia de su marido.

Pero como Ulises está ya en Alicante, regularmente habrá dado buena cuenta de esos moscones que turbaban la paz y tranquilidad del hogar.

¿No le parece á *Las Circunstancias*?

TELÉGRAMAS.

Dublin 2.—Han estallado sérios desórdenes en Beimullet (condado de Mayo).

El pueblo atacó varias veces el cuartel de la policía, la cual se defendió á tiros, resultando dos muertos y veinte heridos.

Se han mandado refuerzos de policía y tropa á dicho punto.

Los desórdenes han durado varios dias.

París 1.º—Segun los despachos de Suiza, en las elecciones generales verificadas en aquella República, han resultado reelegidos todos los individuos del Consejo federal.

En Ginebra han tenido mayoría los radicales, así como en los cantones de Vaud y Neuchatel.

En el canton de Friburgo han tenido mayoría los católicos.

Segun los últimos datos resultan con mayoría los radicales centralistas, siguiendo luego los conservadores católicos, y despues los liberales conservadores federalistas.

Roma 1.º—Ayer se celebró un consistorio para la canonizacion del bienaventurado Lorenzo de Brindes y de la bienaventurada Clara de Montefalco.

Los arzobispos de Viena, Colonia y Argel, van á ser elevados á la dignidad de cardenales.

Constantinopla 2.—La Puerta está gestionando vivamente para obtener de Rusia una reduccion en el pago de la indemnizacion de guerra.

Es probable un arreglo mediante una mejora de garantía.

Viena 2.—Es muy comentado el hecho de que durante la presencia del rey de Italia en esta capital, ha permanecido en Roma el arzobispo de Viena.

París 2.—El sábado ó el lunes próximo, comenzarán en la Cámara de diputados las interpelaciones sobre la guerra de Tunez y sobre la marcha política y administrativa del ministerio Ferry.

París 2.—Hoy no ha habido sesion en la Cámara de diputados.

En la de mañana se procederá á la eleccion de la mesa definitiva quedando constituida la Cámara.

Se asegura que el Sr. Gambetta no presenta su candidatura para la presidencia de la mesa definitiva.

La extrema izquierda, en su reunion de esta tarde, se ha ocupado de la cuestion relativa á pedir la acusacion del ministerio Ferry, por la guerra de Túnez, ó que se abra una ámplia informacion sobre dicho asunto.

Como es probable que hasta el viernes próximo no puedan terminar en la Cámara de diputados las elecciones de mesa, operacion que requerirá dos sesiones, en dicho dia, á última hora ó el siguiente, se presentará la demanda sobre las interpelaciones cuya discusion se fijará para el lunes.

El gabinete se declarará solidario de los actos de cada uno de los ministros.

GACETILLAS.

Teatro Principal.—Con verdadera complacencia asistimos anteanoche á la primera audicion en esta temporada, de la preciosa zarzuela en tres actos *La Marsellesa*, música del maestro Caballero.

Confesamos ingénuamente que antes de empezar el espectáculo teniamos nuestras dudas acerca de la suerte que caberle pudiera á esta obra, no por falta de dotes en los artistas encargados de ejecutarla, sino por la falta de ensayos que se nota en todas las obras y la precipitacion con que se ponen en escena.

Al terminar el primer acto, vimos claramente nuestra equivocacion. Todas las piezas de este acto fueron bien interpretadas y el final fué repetido á instancias de una gran parte del público.

En el segundo acto, el Sr. Rojas (San Martin) fué aplaudido en las estrofas, como tambien la Sra. Bona (Flora) en su preciosa romanza y en el terceto con la Srta Plaza y el Sr. Gimeno.

Al finalizar el duo de tiples del acto tercero se oyeron algunos débiles aplausos, y el resto del acto pasó en el mas profundo silencio. Los coros bastante descuidados, dando lugar á que el auditorio protestase en el coro de introduccion del acto tercero.

La orquesta menos descuidada que en otras obras.

¿Qué le pasa á la Sra. Alarcon?

Deseamos verla como en la temporada anterior.

Teatro Español.—Segun anuncio publicado por la empresa, del mártes al miércoles de la semana entrante reanudará sus tareas la compañía de zarzuela, terminado el compromiso contraido con la empresa del teatro de Denia.

Al efecto se abre un abono de 15 funciones, durante el cual se pondrán en escena las magníficas y aplaudidas zarzuelas *Las nueve de la noche*, *Juan de Urbina*, *El salto del Pasiego*, *Las dos huérfanas*, *Las dos Princesas*, *El sacristan de San Justo* y *Teoría y práctica*, cuyas obras son del repertorio de la compañía.

Hé aquí los precios del abono:

Palcos principales y plateas, sin entradas, 180 reales.—Palcos segundos, sin idem, 120.—Sillones y butacas, sin idem, 35.—Anfiteatros, sin id., 20.—Palco corrido, 1.ª, 2.ª y 3.ª fila y delantera de paraiso, sin idem, 15.—Lotes de 15 entradas, 25.

Precios diarios.—Palcos principales y plateas, sin entradas, 17 rs.—Palcos segundos, sin id., 10. Butacas, con entrada, 6.—Anfiteatros, con idem, 5.—Palco corrido y paraiso, con id., 3.—Entrada general, 2.

Buena falta hacia.—Anteanoche vimos que se estaban arreglando los aparatos de gas de nuestro teatro Principal. Repetidas veces nos habíamos ocupado de la gran falta de luz que se notaba, pues noches ha habido que el teatro estaba materialmente casi á oscuras. Veremos si esto remedia algo la oscuridad, pero creemos que lo que necesita componerse, en vez de los aparatos, debe ser la tubería, si se quiere obtener un buen resultado.

De todos modos, ya es algo y nos alegramos de ello.

Desgracia.—Anteayer á las tres de la tarde un hombre que bajaba por la calle de Mendez-Nuñez, fué repentinamente acometido de un síncope que le hizo dar con su cuerpo en tierra, causándose una leve herido en la cara.

Auxiliado que fué por los vecinos de una casa inmediata y por los agentes de órden público, volvió pronto en sí y pudo continuar su camino.

Que se remedie.—Llamamos la atencion de nuestra digna autoridad acerca de los malos olores que se perciben en algunas calles de esta capital, que si no las limpian es imposible á los vecinos y á los transeuntes pasar por algunas de ellas, como son la de la Pelota, San Isidro, Niágara, Cadiz y otras.

¡Confiamos en el señor Tato!

Influencias del alcohol.—El buen artillero, estático al pié del cañon, no cede ni un palmo de terreno aunque el nutrido fuego del enemigo destroce sus baterías; y así, análogamente, proceden los fervientes entusiastas de los líquidos alcohólicos. Y decimos esto, porque, apesar de elevarse sus precios, los individuos acostumbrados á *serpentear* por las calles de la poblacion y molestar á los pacíficos transeuntes, debido á los efectos de los referidos líquidos, no cesan en su riguroso método, ni disminuyen la dósis. Y lo sensible es, que por no cesar en tan *higiénica* costumbre, comprometan á los que tienen la desgracia de tropezar con ellos.

Anteanoche mismo, hallándose dos señores paseando por la Esplanada, entre 9 y 10, presentóseles un *cliente* de Baco, con pistola en mano, empeñado en que lo habian ultrajado y queria matarlos, añadiendo que le era lo mismo estar allí que en presidio.

Los buenos señores, viéndose atacados tan bruscamente y en tan crítica situacion, intentaron persuadirle de su error, á fin de que desistiera de su nefando propósito; empero las razones no le convencieron, y léjos de ello, montando la pistola apuntó á uno de los agredidos, el cual, creyéndose ya entre los difuntos, tomó *las de villadiego* huyendo de la muerte que la creia segura, en cuya extrema determinacion le imitó su compañero, yendo á ampararse y dar cuenta del suceso, á los guardias Carabineros que se hallaban en el kiosko de la esplanada.

Dos números fueron en busca del tal sugeto, acompañados de dichos señores, y al efecto le hallaron poco mas arriba del varadero, hablando con otros dos individuos, pero despues de registrado no le encontraron el arma referida, la cual dijo la habia echado..... no se acordaba en donde.

Llamamos la atencion de la autoridad sobre estos sucesos, á fin de que se eviten en todo lo posible, y no tengamos que lamentar alguna desgracia.

En un café.—Dos amigos filosofaban delante de dos tazas de café. Uno de ellos dijo al otro:

—¿Qué te parece esa costumbre que hay en llamar á la esposa *mujer propia*?

—Que es la mas grande de las *impropiedades*, exclamó el otro riendo como un loco.

¡Qué nene!—Un señor preguntaba á un niño que tenia en brazos:

—¿Cómo te llamas?

—Pepito.

—¿Cuantos años tienes?

—Cuando estoy en casa, ocho, pero cuando vamos al teatro, cuatro.

* * *

¡Hola Rosendo! ¿A donde vas tan desabrigado con el frio que hace?

—Sino quieres que me abrigue con la papeleta de empeño.

Calendarios Americanos.—En la imprenta de este periódico, San Francisco, 9, y Calatrava, 10, se acaba de recibir, para el año 1882, un elegante y variado surtido de Calendarios americanos, que se venden á precios económicos.

Traslado.—El colegio de Ntra. Sra. del Remedio, que para enseñanza de señoritas se habia establecido en la calle de Guzman, número 1, segundo, se ha trasladado por mejora de local á la calle de Montengon, núm. 6, principal.

Se facilita la enseñanza elemental y superior.—Clases de adorno.—Idiomas y música.—Alumnas internas, externas y permanentes.

Se darán más datos en la secretaría de dicho colegio.

Enfermedades de los ojos.—D. Juan Servera, especialista en dichas enfermedades, se ha establecido en esta capital, calle Mayor, número 34.

Horas de consulta, de diez á una de la tarde.

VARIEDADES.

PRIMER EPISODIO DE LA VIDA DE LEMERCIER.

Este gran poeta francés, amigo de Napoleon I, admirado por Talleyrand y aplaudido más de una vez por sus contemporáneos, dió pruebas desde edad bien temprana del talento que poseia y de los estimados frutos que produjera para la posteridad.

Reunióse un dia el comité de lectura del teatro francés para escuchar la primera obra de un jóven autor muy recomendado por la córte. Ocurrió esto antes del 89 y era la obra una tragedia. Llega el poeta; los actores (entre los que figuraban mademoiselle Contat y los Sres. Molé y Préville) se miran estupefactos; el poeta era un niño de largos cabellos rubios, sin pelo de barba, de dulcísimos ojos azules, y con un baston que le servia para sostener su paso que se resentia de una leve cojera. Acompañábale un preceptor.

Los artistas al primer golpe de vista, dijeron: «Este es un hijo de gran casa; el maestro ha hecho la tragedia y el discípulo se llevará los aplausos; será éste un cuartel más que agregar al blason de familia.

—Será usted, caballero, quien leerá la obra, dijo Mlle. Contat dirigiéndose al profesor.

—No, señora, soy yo, respondió con acento dulce el niño.

Comienza la lectura; lee bien, agrada la obra; se hallan en ella, al lado de muchos efectos escenas felices, frases atrevidas y es recibida por unanimidad. El niño, á quien no habia alterado la lectura tampoco se inmutó por los elogios ni por las críticas.—Voy á salir de dudas, dijo en voz baja Mlle. Contad á Molé.—Caballeros, exclamó dirigiéndose á Lemercier, todos estamos encantados de la lectura de vuestra obra. Sin embargo, he notado en el segundo acto una escena en la que será preciso hacer algunos cambios.—¿Cuáles, señora? ¿Tendrá V. la bondad de explicarme lo que desea? Mlle. Contad se los explica.—Vuestras críticas son muy justas, señora, responde el niño con igual calma, y dentro de dos ó tres dias os devolveré la escena corregida.—¡Dos ó tres dias! exclama madamoiselle Contat. Es mucho tiempo para nuestra impaciencia y para vuestro talento, caballero. Os bastarán una ó dos horas; estoy segura de ello. Y si quereis efectuar enseguida estas ligeras alteraciones...—¡En seguida, interrumpió nuevamente el profesor, es imposible!—Ya dí en el quid, dijo para sí Mlle. Contat. El Sr. Lemercier está fatigado de la lectura.—¡Yo! responde el niño, no, no estoy cansado. Señora, esta misma noche tendreis la escena.

—¿Por qué esta noche? repuso Mlle. Contat. Por qué no en seguida, como os he dicho ántes?—¿Lo quereis en seguida?—Sin duda... Tengo ánsia de ver corregida esta escena. Nuestro director tendrá mucho gusto en ofreceros su gabinete. Allí estareis tranquilo, completamente solo... pues retendremos aquí al señor, agregó con marcada gracia, volviéndose hácia el profesor... y así que hayas concluido...—No deseo otra cosa, señora, responde el niño; que se me conduzca al gabinete del director.» Una hora despues volvia con la escena corregida y mejorada. Por esta vez fué preciso que se rindieran los incrédulos. La obra fué inmediatamente repetida.

***

No se hablaba de otra cosa sino de este niño maravilloso. El interes creció cuando se supo que era ahijado de la princesa de Lamballe. La primera representacion reunió en el teatro al pueblo y á la córte. La reina María Antonieta ocupaba, con la princesa, el palco real.

¡Gran éxito! ¡prolongados aplausos! Sábese que el jóven autor está en el palco real, y se le quiere ver. Es la reina quien lo presenta al público y quien lo abraza, en medio de los aplausos que resuenan en todo el teatro. Solo una persona permanece tranquila y algo grave; es el poeta de catorce años. Sin embargo, siempre atento y gracioso va á hacer los cumplidos de costumbre á los actores, y pide despues al apuntador el manuscrito para efectuar algunos cambios. Llévaselo, y á la siguiente mañana escribe á los cómicos:

«Señores: el éxito de ayer me ha conmovido; pero me ha hecho ilusionarme. Mi obra es la obra de un niño, y es al niño á quien el público ha aplaudido para animarlo: solo tengo un modo de mostrarme digno de su indulgencia, y es no abusar de ella. Esas bondades suelen no reproducirse. Retiro, pues mi obra, y procuraré que mi segunda tragedia sea más digna de vuestros talentos.»

Gran rumor en el teatro. No se quiere devolver la tragedia, se esperan algunas representaciones lucrativas; pero es imposible vencer la resolucion del autor; y como se sabia el afecto que gozaba en la córte, los cómicos se resignaron á no ejecutar nuevamente su obra.

¡Qué hombre no presagiaba un tan extraordinario niño!

Pasajeros llegados en el dia de ayer.—FONDA DE BOSSIO.—D. Mariano Ortiz.—D. Jaime Lisardet.—D. Carlos Nicolayo.—D. Tomás Sincope.

FONDA DEL VAPOR.—D. Francisco García.—D. Francisco Linares.—D. Antonio Sanchez.—D. Francisco Ciser.—D. Antonio Muñoz.

SANTO DE HOY.

Santa Isabel.

El estado del Pantano en el dia de hoy á las seis de la mañana, es el siguiente:

Existencia de agua, 48 palmos.
Pared descubierta, 68 id.
De cieno, 80 id.
Entra 1¼ hila.
Sale ninguna.

Lo que se anuncia para conocimiento de los interesados.

Alicante 4 de Noviembre de 1881.—El Director, *Manuel Gomis.*

ESPECTÁCULOS.

TEATRO PRINCIPAL.—Gran funcion para hoy.—La preciosa zarzuela en tres actos y en verso, *El Anillo de Hierro.*

Entrada general, 3 reales.

A las ocho.

ALICANTE
Imprenta de Vicente Botella y compañía.
Calle de San Francisco, 9, y Calatrava, 10.